

A emergência da profissionalidade docente: um caleidoscópio dinâmico de práticas de sala de aula

Autor: Rocheli Marques de Oliveira

Orientador: Rafaela Fetzner Drey; rafaela.drey@osorio.ifrs.edu.br

Nível: Pós-Graduação

Categoria: Ensino

Resumo:

Buscando investigar como ocorre a constituição da profissionalidade docente da pesquisadora Rocheli Marques de Oliveira, utilizaram-se relatos escritos que avaliaram sua atuação em sala de aula, construídos a partir da observação dos participantes (alunos), pretendemos observar a emergência da competência docente de forma dinâmica; se a professora-pesquisadora foi “vista”, “tida” ou “considerada” professora, e que elementos linguísticos nos textos dos participantes podem revelar essa profissionalidade. Para compreensão teórica dos vértices que constituem a profissionalidade docente, os estudos dispõem-se a partir de três olhares: 1ª) a perspectiva das dimensões do trabalho propostas pelo quadro interacionista sociodiscursivo (BRONCKART, 2008 apud DREY 2011); 2ª) a perspectiva sociointeracionista (VYGOTSKY, 2011) e a virada de perspectiva na noção de competência (BULEA E BRONCKART, 2005 apud DREY 2011) e 3ª) saberes docentes – o saber experiencial (TARDIF, 2010). O cenário para construção de dados foi a sala de aula de um curso gratuito na área administrativa, em nível Formação Inicial e Continuada (FIC), na disciplina de Psicologia Organizacional no programa PRONATEC. A análise da pesquisa foi prioritariamente qualitativa. Para apreciação dos textos utilizaram-se critérios desenvolvidos por Bronckart (1999), que concebe o texto como um folhado, “constituído por três camadas superpostas: a infra-estrutura geral do texto, os mecanismos de textualização e os mecanismos enunciativos”. (BRONCKART,1999, p.119). Tendo analisado elementos linguísticos da primeira e terceira camadas do texto, constatou-se que a emergência da profissionalidade docente compõe-se na conjugação dos saberes, constituindo-se por uma competência dinâmica e ocorrendo através das interações; podendo ser revelada através de determinados elementos linguísticos.